سنڌي جماعت نهم ڪراچي بورڊ ٢٠١٤

ڪل نمبر ٣٦

حصه ب (مختصر جواب جا سوال)

٢ ڪن ٻه ائن سوالن جا جواب لکو:-

(i) انگريزن جي اوائلي دور ۾ ڪهڙا ليڪ تي گذريا آهن؟

(ii) واڍي مائي کي ڪهڙو شرط ٻڌايو؟

(iii) مولانا وفائي جا ڪهڙا علمي يادگار موجود آهن؟

(iv) هن حج کي حجة الوداع ڇو ٿو چيو وڃي؟

(v) قوم جي لاءِ شاعر جي دل ۾ ڪهڙا سوال اڀرن ٿا؟

(vi) "جهڙو راڄ تهڙو ڀاڳ" آکاڻيءَ مان ڪهڙي نصيحت ملي ٿي؟

(vii) سٺي رڍپچاءَ ڪندڙ جون وصفون ٻڌايو.

(viii) شاعر وطن کي ڪهڙي دعا ٿو ڪري؟

(ix) نوريءَ جي قبر ڪٿي آهي؟

(x) مائي خيري ڪڏهن وفات ڪئي؟

(xi) قائداعظم جي خيال موجب پاڪستان ڪهڙن مقصدن کي حاصل ڪرڻ لاءِ

٣ هيٺ ڏنل لفظن مان ڪن ٻه ڇهن لفظن

تعاون ، نبيرو ، پاڙا ، آزمودو ، ڳڻ ، لاٽ

٤ (الف) هيٺ ڏنل لفظن مان ڪن ٻه ڇهن لفظن جا ضد لکو:-

اگهو ، سرسبز ، اتر ، خوبصورت ، ڳڻ ، اوکو ، ڏينهن ، خراب

(ب) هيٺ ڏنل لفظن مان ڪن ٻه ٽن لفظن جا واحد يا جمع لکو:-

الماريون ، عورتون ، ڪرسي ، چاٻي ، وڏا ، قلمَ

(ج) هيٺ ڏنل لفظن مان ڪن ٻه ٽن لفظن جا مذڪر يا مونث لکو:-

پاڻيٺيو ، سَسُ ، نوڪر ، گداڙي ، مالڪ ، مور

(د) هيٺين مان ڪن ٻه ٻن جي تعريف مثالن سان لکو:-

ضمير ، صفت ، حرف جر ، حرف ندا

حصو "ج" (تفصيلي جواب جا سوال) مارڪون: ٢٤

٥ هيٺين مان ڪنهن ٻه هڪ عنوان تي مضمون لکو:- ٦

(i) وقت جي پابندي. (ii) قائداعظم پارڪ جو سير (iii) منهنجو پسنديده شاعر

٦ پنهنجي اسڪول جي هيڊماستر/هيڊماستريائيءَ کي ٽر جي ڏڪاريل ماڻهن جي مدد لاءِ اسڪول مان چندو گڏ ڪرڻ جي اجازت لاءِ درخواست لکو. ٥

يا

پنهنجي دوست/ساهيڙيءَ کي موڪلن جي ڏڏي تي ٿيندڙ سنڌ فيسٽيول ڏسڻ لاءِ خط ذريعي دعوت ڏيو س

٧ هيٺ ڏنل شعرن مان ڪن ٻه ٻن جي تشريح شاعر ۽ نظم جي حوالي سان ڪريو: ٥

(i) دفع سڀ انتظاري ڪر پري سڀ بيقراري ڪر،
خزان مان تون بهاري ڪر ته ٿيون سرسبز ۽ سرها.

(ii) سکيو ستابو شل رهين ڪوسو لڳي توکي نه واءُ،
ماڪي ۽ مصري کان مٺا اي جان کان پيارا وطن.

(iii) منهنجو اندر اڏ ڪيو فنا هن فراق،
مري ٿي مشتاق ڪا ڪر وَر ولهيءَ جي.

(iv) تنهنجي محبت لاٿي رنگ،
ڏک وڃن ٿئي سک جو سنگ.

يا

هيٺ ڏنل بند جي تشريح نظم ۽ شاعر جي حوالي سان لکو:-

حياتي جو مقصد سچو تو ٻڌائين،
ٻين لاءِ تو پنهنجو تن من جلائين،
جلي جي ٻين کي سهائي ڏين ٿا،
لکين گهور تن تان پتنگا ٿين ٿا.

٨ (الف) هيٺين مان ڪنهن ٻه هڪ سبق جو خلاصو لکو:- ٥

(i) رڍ پچاءُ (ii) امام جعفر صادقؒ (iii) ٻه ته ٻارهن

(ب) هيٺ ڏنل پيراگراف جو اردوءَ ۾ ترجمو ڪريو:- ٣

اڃان سنهڙيون گهٽيون لتاڙي رهيس ته يڪلخت هڪ وڏو اڱڻ اڳيان آيو جتي ڪيترائي سنڌي ماڻهو خوش پوشاڪ ويٺا هئا. پٽ تي قسمين قسمين غاليچا ۽ فرش فروش وڇايا پيا هئا.