

سیکشن - ب

نمبر: 15

1. مندرجہ ذیل میں سے صرف پانچ مختصر سوالات حل کریں۔ ہر سوال کے 3 نمبر ہیں۔

i. فارمیٹ (Format) کی وضاحت کریں۔

ii. نمائش کے مقاصد بیان کریں۔

iii. کنٹور ڈرائنگ پر چند سطوح تحریر کریں۔

iv. آرٹ پر تنقید کی وضاحت کریں۔

v. بڑا اسٹوپا پوائنٹ تحریر کریں۔

vi. پرسپیکٹو (Perspective) کی چند سطوح میں وضاحت کریں۔

vii. آرٹ میں اظہار کے مختلف ذرائع بیان کریں۔

سیکشن - ج

نمبر: 12

نوٹ: مندرجہ ذیل میں سے صرف دو سوالات حل کریں۔ ہر سوال کے 6 نمبر ہیں۔

2. فیکچر اور سٹیس کی تعریف کریں اور ان کی اقسام

3. فیصلہ سجا اسلام آباد کے فن تعمیر پر سے حاصل ہوتے ہیں۔

4. خط نستعلیق اور خط ٹکٹ کا تعارف پیش کریں اور ان کی خصوصیات پر روشنی ڈالیں۔