گوجرانوالہ بورڈ 2013

اردو (لازمی) (نیو سکیم) — پرچہ I (انشائی)

وقت: 2.10 گھنٹے — کل نمبر: 60

(پہلا گروپ)

(حصہ اول)

2- درج ذیل نظم وغزل کے اشعار کی تشریح کیجیے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے): 10

(حصہ نظم) (i) تُو ہی نظر آتا ہے ہر شے پہ محیط اُن
جو رنج و مصیبت میں کرتے ہیں گلا تیرا

(ii) جو بے داغ لالہ، جو بے خار گل ہے
وہ تُو ہے، وہ تُو ہے، وہ تُو ہے، وہ تُو ہے

(iii) بوندوں کی جھجھاہٹ، قطرات کی بہاریں
ہر بات کے تماشے، ہر گھات کی بہاریں

(iv) شاخِ بریدہ سے سبق اندوز ہو کہ تُو
نا آشنا ہے قاعدۂ روزگار سے

(حصہ غزل) (v) نازکی اُس کے لب کی کیا کہیے
پنکھڑی اک گلاب کی سی ہے

(vi) برہمن کو باتوں کی حسرت رہی
خدا نے بتوں کو نہ گویا کیا

(vii) دن زندگی کے ختم ہوئے شام ہو گئی
پھیلا کے پاؤں سوئیں گے کُنجِ مزار میں

(حصہ دوم)

3- درج ذیل اقتباسات کی تشریح کیجیے۔ تشریح سے پہلے متن، خط کشیدہ الفاظ کے معانی اور سبق کا سیاق وسباق بھی درج کیجیے: 10

(الف) مروت اور لحاظ مرزا کی طبیعت میں بدرجہ غایت تھا۔ باوجودیکہ اخیر عمر میں وہ اشعار کی اصلاح دینے سے بہت گھبرانے لگے تھے، بایں ہمہ کبھی کسی کا قصیدہ یا غزل بغیر اصلاح کے واپس نہ کرتے تھے۔

(ب) جس طرح بڑی بڑی دکانوں کے دروازوں پر انسانی پیکروں کو نہایت خوب صورت اور شفاف لباس پہنا کر انہیں الماریوں کے اندر سجا دیا جاتا ہے تا کہ لوگ ان حسین وجمیل مجسموں کو دیکھ کر دکانداروں کے اعلیٰ ذوق اور ان کی شان وشوکت سے مرعوب ہو جائیں۔

5- کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جواب لکھیے: 10

(i) دوستوں کو دیکھ کر غالب کی حالت کیا ہو جاتی تھی؟

(ii) کسی نہ کسی بات کی فکر وکوشش میں مصروف رہنا کیوں لازم ہے؟

(iii) بیدارا نے سلیم کو جگا کر کیا پیغام دیا؟

(iv) الگو چودھری کا فیصلہ سن کر شیخ جمن کا ردعمل کیا تھا؟

(v) 'لہو اور قالین' میں مصنف نے کیا پیغام دیا ہے؟

(vi) مضمون نگار کو امتحان سے گھبرانے والوں پر ہنسی کیوں آتی ہے؟

(vii) بلبل بہت سے موسیقاروں سے کیوں بہتر ہے؟

(viii) بلبل کو باغباں اور صیاد سے کیا گلہ ہے؟

5- درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: 5

(الف) مرزا غالب کے عادات وخصائل۔ (ب) امتحان۔

6- نظم ''حمد'' کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔ 5

7- 'نادان کی دوستی' کے عنوان پر ایک کہانی لکھیے۔ 10

یا

دو ہم جماعت کے درمیان ایک مکالمہ تحریر کیجیے۔

8- درج ذیل لاحقوں سے ایک ایک لفظ بنائیے: 5

انگیز، ناک، بان، مند، نشین۔

9- درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے: 5

(i) امجد نے کراچی جانا ہے۔ (ii) میں نے کتاب پڑھنا ہے۔

(iii) ہم نے حج کرنا ہے۔ (iv) کمر کو باندھنا۔

(v) ہمت کو ہارنا۔

یا

درج ذیل جملوں کی تکمیل کیجیے:

(i) الٹے بانس --- (ii) بات کھٹائی میں -------

(iii) باسی کڑھی میں ------ (iv) بد اچھا---------

(v) بوڑھی گھوڑی-----------

www.ilmkidunya.com