پیپر اردو سرگودھا بورڈ نہم (9th) 2013

وقت: 20 منٹ | حصہ معروضی (لازمی) | گروپ (دوسرا) | کل نمبر: 15

نوٹ: ہرسوال کے چار ممکنہ جوابات C,B,A اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہرسوال کے سامنے دیئے گئے ہیں دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی پر ہرسوال کے سامنے دیئے گئے "write correct option" والے خانے میں حرف C,B,A یا D بھی لکھئے۔ اگر bubble اور hand written جواب میں تضاد ہوا تو bubble والا جواب درست تسلیم ہوگا۔

	Questions	(A)	(B)	(C)	(D)
i	ہجرت مدینہ سے پہلے سے قرارداد ہو چکی تھی۔	حضرت ابوبکرؓ	حضرت زیدؓ	حضرت علیؓ	حضرت زبیرؓ
ii	ماسٹر جی کے بیٹھنے کے لیے کیا چیز منگائی گئی؟	پیڑھی	کرسی	بنچ	چارپائی
iii	بیکار اور کاہل لوگ ہو جاتے ہیں۔	محنت صفت	درندہ صفت	انسان صفت	حیوان صفت
iv	مرزا ادیب کا اصلی نام تھا۔	احسان علی	امید علی	دلاور علی	نشا میر علی
v	اپنے گریبان میں منہ ڈال کر دیکھو کہ تم کیا ہو۔ احسان فراموش، چور، مجرم یہ الفاظ تجمل نے کس کے بارے میں کہے تھے؟	منور	اختر	میاں	چوکیدار
vi	بیوی نے اپنے میاں کے لیے کھانے کو کیا تیار کروایا؟	نارنگی کا رس	گنے کے رس کی کھیر	ساگو دانہ کی کھیر	بھنے ہوئے چنے
vii	امید بہار کے لیے ضرورت ہے۔	شجر سے پیوستہ رہنا	حجر سے پیوستہ رہنا	بندوں سے پیوستہ رہنا	شاخ بریدہ سے پیوستہ رہنا
viii	خلوت اوراق میں نغمہ زن تھے۔	مویشی	مور	شتر مرغ	طیور
ix	ہفتے کے دنوں میں سے مونث دن ہے۔	اتوار	منگل	جمعرات	ہفتہ
x	محنت کی جمع ہے۔	محن	ممتحن	محسن	رہن
xi	۔۔۔۔۔۔ ظلمات میں دوڑا دیئے گھوڑے ہم نے	سحر	قہر	نہر	بحر
xii	مترادف کی درست فہرست ہے۔	ظلمت، تاریکی	حب، دانا	مدح، قصہ	عسرت، ظلمت
xiii	موافق کا متضاد ہے۔	فاسق	اخلاق	مخالف	سخاوت
xiv	غزل کے پہلے شعر کو کہتے ہیں۔	قطعہ	مرقع	مقطع	مطلع
xv	شریف کا متضاد ہے۔	رذیل	خلیل	نبیل	جمیل

کل نمبر: 60 | ☆ حصہ انشائیہ (اوّل) ☆ | وقت: 2:10 گھنٹے

2۔ مندرجہ ذیل نظم وغزل کے اشعار کی تشریح کیجئے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے)۔

﴿حصہ نظم﴾

i تو ہی نظر آتا ہے ہر شے پہ محیط اُن کو — جو رنج و مصیبت میں کرتے ہیں گلا تیرا
ii جسے جس طرف آنکھ جلوہ ہے اُس کا — جو یک سو ہو دل تو وہی چار سو ہے
iii شاخ بُریدہ سے سبق اندوز ہو کہ تُو — نا آشنا ہے قاعدہ روزگار سے
iv سنی ہم نے طوطی و بلبل کی باتیں — ترا تذکرہ ہے تری گفتگو ہے

﴿حصہ غزل﴾

v ان حسرتوں سے کہہ دو کہیں اور جا بسیں — اتنی جگہ کہاں ہے دل داغ دار میں
vi بار بار اس کے در پہ جاتا ہوں — حالت اب اضطراب کی سی ہے
vii ہم کو ان سے وفا کی ہے امید — جو نہیں جانتے وفا کیا ہے

(حصہ دوم)

3۔ مندرجہ ذیل اقتباسات کی تشریح کریں۔ تشریح سے پہلے حوالہ متن خط کشیدہ الفاظ کے معنی اور سبق کا سیاق وسباق بھی درج کیجئے۔ 10

(الف) تشریف آوری کے خبر مدینے میں پہلے پہنچ چکی تھی۔ تمام شہر ہمہ تن چشم انتظار تھا۔ معصوم بچے فخر اور جوش میں کہتے پھرتے تھے کہ پیغمبر آ رہے ہیں۔ لوگ تڑکے سے نکل نکل کر شہر کے باہر جمع ہوتے اور دوپہر تک انتظار کر کے حسرت کے ساتھ واپس چلے آتے۔ ایک دن انتظار کر کے واپس جا چکے تھے کہ ایک یہودی نے قلعے سے دیکھا اور قرائن سے پہچان کر پکارا ''اہل عرب! لوتم جس کا انتظار کرتے تھے، وہ آ گیا۔'' تمام شہر تکبیر کی آواز سے گونج اٹھا۔

(ب) ایک بار وہ بھی بگڑے سیٹھ جی گرم ہو پڑے سیٹھانی جی جذبے کے مارے گھر سے نکل پڑیں۔ سوال و جواب ہونے لگے۔ خوب مباحثہ ہوا۔ مجادلے کی نوبت آ پہنچی سیٹھ جی نے گھر میں گھس کر کواڑ بند کر لئے۔ گاؤں کے کئی معزز آدمی جمع ہو گئے۔ دونو فریق کو سمجھایا۔ سیٹھ جی کو دلاسا دے کر گھر سے نکالا اور صلاح دی کہ آپس میں سر پھٹول سے کام نہ چلے گا۔ اس سے کیا فائدہ پنچایت کر لو جو کچھ طے ہو جائے اسے مان جاؤ۔ سیٹھ جی راضی ہو گئے۔ الگو نے بھی ہامی بھر لی!

4۔ مختصر جواب دیں۔ (کوئی سے پانچ)۔ 10

(i) قوم کی بہتری کیسے ممکن ہے؟
(ii) سید انشاء کے اصرار پر جرأت نے کون سا مصرع پڑھا؟
(iii) بیدار نے سلیم کو جگا کر کیا پیغام دیا؟
(iv) روزانہ آرام وسکون نہ کیا جائے تو اس کا کیا نتیجہ نکلتا ہے؟
(v) اختر کو کون تصویریں بنا کر دیتا تھا؟
(vi) مضمون نگار کے والد نے کس طرح اسے تسلی دی؟
(vii) بلبل کے گانے کی وجہ کیا ہے؟
(viii) سلیم میاں کا مشغلہ کیا تھا؟

5۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیں۔ ''پنچایت'' یا ''کاہلی'' 5

6۔ نظم ''برسات کی بہاریں'' کا خلاصہ یا مرکزی خیال اور شاعر کا نام لکھیں۔ 5

7۔ ہیڈ ماسٹر صاحب کے نام ضروری کام کے لیے چھٹی کی درخواست لکھیں۔ ۔۔۔۔۔ یا ۔۔۔۔۔ صفائی کے لیے ہیلتھ آفیسر کے نام درخواست لکھیں۔ 10

8۔ ''جس کا کام اُسی کو ساجھے'' کے عنوان پر ایک کہانی لکھیں ۔۔۔۔ یا ۔۔۔ ''قوم کی خاطر ایثار'' کے عنوان پر ایک کہانی لکھیں۔ 5

9۔ درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے: 5

(i) میں نے فرحان دیکھا۔
(ii) اپنے منہ میاں بننا۔
(iii) اپنے حق میں پھول بونا
(iv) دل کو دل سے نجات ہوتی ہے۔
(v) آگ بگولے ہونا۔

۔۔۔۔۔ یا ۔۔۔۔۔

درج ذیل جملوں کی تکمیل کیجئے۔

(i) آپ آئے ۔۔۔۔۔۔۔
(ii) پاک رہو ۔۔۔۔۔۔۔
(iii) بد اچھا ۔۔۔۔۔۔۔
(iv) تخم تاثیر ۔۔۔۔۔۔۔
(v) الٹے بانس ۔۔۔۔۔۔

www.ilmkidunya.com