

0915 (جماعت ہجری) وارننگ: اس سوالیہ پرچہ میں شخص جگہ پر اپنا رول نمبر لکھ کر درج کریں۔

اردو (لازمی) (انٹرنیٹ) (نیو اسکیم 1100 مارکس) (سیٹین 2012-14 to 2014-16) (نیا کورس) دستخط اسپیدار

وقت: 20 منٹ (پہلا روپ) PAPER CODE 3025 سیکنڈری پارٹ (A) کل نمبر: 15

نوٹ:- ہر سوال کے چار نمبرز (A, B, C اور D) ہیں۔ (A) میں سے دو اور (B, C اور D) میں سے دو جواب دینے سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر بائیں سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو مارنے یا کاٹ کر پڑھنے سے اس صورت میں تمام رزورٹوں اور جوابی کارڈوں کا استعمال ممنوع ہے۔

PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے بڑ کریں، غلطی کی صورت میں تمام رزورٹوں اور جوابی کارڈوں کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	گرہست کی مونٹ ہے	گرہست	گرہستان	گرہستی	✓ گرہستن
2	علامات کا مترادف ہے	تذہیم	جدید	آثار	سائے
3	توکش سے فال کے تیر کالے کے حملہ کرنا چاہیے یا نہیں؟	ابولہب	ابوجہل	سہیل بن عمرو	عاصم بن لمیرہ
4	حضرت بی نے مجھ کو دی؟	سزا	ٹائی	گالی	سٹائی
5	حسن کی اہلیہ کا نام تھا؟	بی ثعبہ	بی فہیم	بی نعیمہ	بی برکت
6	لڑھکانہ دہنے میں کیا چیز کوٹ رہا تھا۔	تھک	مرچیں	ریٹھے	گرم مصلی
7	کون دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے پیشانی کا پینا پونچھتا ہے؟	مخمل	اتخز	رون	بابا
8	شقیق الرمان آری کے کس عہدے سے ریٹائر ہوئے؟	سپاہی	میجر	میجر جنرل	صوبیدار میجر
9	روایت ہے کہ وہ ایک عالم تھا۔ کون سا ہے؟	قاسم صاحب	خود کرل صاحب	جارج صاحب	ابن صاحب
10	صبا میں کس کی بو ہے؟	مدینے کے پھول کی	گلاب کی	صحرائی پھولوں کی	سحرائی پھولوں کی
11	لظم "برسات کی بہاریں" میں تذکرہ کیا گیا ہے؟	سردی کا	برسات کا	بہار کا	بہار کا
12	بہادر شاہ ظفر کے کلیات میں انداز اشعر ہیں؟	اشن ہزار	بیس ہزار	بچیس ہزار	تیس ہزار
13	صوت کی جمع ہے	صوتوں	✓ اصوات	صوتیں	اصواتیں
14	الم کی جمع ہے۔	علاء	المون	✓ آلام	آلاسوں
15	فقیری کا مترادف ہے	امیری	✓ امیری	وزیری	غزبی

0915 (جماعت ہجری) وارننگ: اس سوالیہ پرچہ پر اپنے رول نمبر کے سوا اور کچھ نہ لکھیں۔

اردو (لازمی) (انٹرنیٹ) (نیو اسکیم 1100 مارکس) (سیٹین 2012-14 to 2014-16) (نیا کورس) سیکنڈری پارٹ (A)

وقت: 20 منٹ (پہلا روپ) کل نمبر: 60

- حصہ اول
- 2۔ مندرجہ ذیل نظم و نثر کے اشعار کی تشریح کریں۔ (تین اشعار حصہ لظم اور دو حصہ غزل سے)
- (i) تو ہی نظر آتا ہے ہر شے پہ محیط آن کو
 - (ii) پر مردوں تیرے در پر
 - (iii) شاخ پر پیسے کی آواز آتی ہے
 - (iv) بادل ہوا کے اور ہو صحت سے بھلا
 - (v) آتش غم میں دل بننا شاید
 - (vi) برہمن کی باتوں کی حسرت رہی
 - (vii) ہم ہیں مشتاق اور وہ بیزار

حصہ دوم

3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کریں۔ تشریح سے پہلے سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی تحریر کیجئے۔

(الف) گھوڑے نے نھو کو کھائی، وہ گر پڑا۔ تو کش سے فال کے تیر کالے کے حملہ کرنا چاہیے یا نہیں؟ جواب میں "نہیں" لکھا لیکن سوائڈنوں کا گھواں بہا، معافہ ایسا نہ تھا کہ تیر کی بات ان ل جاتی۔ دوبارہ گھوڑے پر سوار ہوا اور آگے بڑھا۔ اب کی بار گھوڑے کے پاؤں گھٹنوں تک زمین میں دھنس گئے۔

(ب) عام طور پر پٹیل کو آہ دزداری کی دعوت دی جاتی ہے اور وہ نے پٹیل کے لیے اکسایا جاتا ہے۔ پٹیل کو ایسی باتیں بالکل پسند نہیں۔ ویسے پٹیل ہونا کالی مضحکہ خیز ہوتا ہوگا۔ پٹیل اور گلاب کے پھول کی افواہ کسی شاعر نے اڑائی تھی جس نے رات گئے گلاب کی ٹٹی پر پٹیل کو نالہ و نشیود کرتے دیکھا تھا۔

- 4۔ کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔
- (i) رسول پاک ﷺ نے حضرت علیؓ سے کیا ارشاد فرمایا۔
 - (ii) شریف زادے کی اغزل سن کر سودا نے کیا کہا؟
 - (iii) پٹیل کے گانے کیا کہیے؟
 - (iv) تیر اللہ تعالیٰ کی عظمت کیسے بیان کرتے ہیں؟

5۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیں۔

- (i) مرزا غالب کے عادات و خصائل
- (ii) آرام و سکون
- (iii) خاصہ لکھے اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔
- (iv) پٹیل کے نام سے لکھے ہیں، لگا کر پڑھنے کی تلقین ہو۔
- (v) یا

8۔ "اتفاق کی برکت" کہانی لکھیے۔

9۔ درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے۔

- (i) تجھ نے یہ گھاٹس کیوں توڑا
- (ii) نسرین نے قرآن پاک کو پڑھا
- (iii) نرسین نے ساری رات بادل چمنے میں گزادی
- (iv) بد اچھا، بد نام بہت برا
- (v) فریب کی جو رو ہم سب کی بھالی
- (vi) درج ذیل جملوں کی تکمیل کریں۔
- (vii) باس کڑمی میں
- (viii) موت نہ کپاس
- (ix) کاکھ کی بانٹی
- (x) حساب جو جو