اردو (لازمی)	نہم، لاہور بورڈ، 2016	پہلا گروپ
وقت: 20 منٹ	(معروضی طرز)	کل نمبر: 15

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1-1 شیخ جمراتی زیادہ قائل تھے:
(A) دعا (B) فیض (C) محبتوں (D) تازیانے

-2 دیہاتیوں نے ماسٹر جی سے برخورداروں کی خیریت پوچھی:
(A) نومولود (B) نامولود (C) شیر خوار (D) تابع فرماں

-3 روٹی پیدا کرنے کے لیے ضروری ہے:
(A) آرام (B) محنت (C) سفارش (D) خوشامد

-4 اللہ تعالیٰ کی تعریف بیاں کی جاتی ہے:
(A) حمد میں (B) نعت میں (C) قصیدہ میں (D) مرثیہ میں

-5 ''برسات کی بہاریں'' کا شاعر ہے:
(A) حالؔی (B) نظیؔر (C) غالبؔ (D) امیؔر

-6 اصغر کی جمع ہے:
(A) اکبر (B) صاغر (C) اصاغر (D) اصغروں

-7 نشیب کا متضاد ہے:
(A) زوال (B) اونچا (C) فراز (D) پست

-8 خالہ کا مذکر ہے:
(A) بھائی (B) خالو (C) ماموں (D) چچا

-9 ملازم کوٹ رہا تھا:
(A) نمک (B) مرچیں (C) ریٹھے (D) گرم مسالہ

-10 توکل کا مترادف ہے:
(A) الفت (B) یقین (C) خواہش (D) بھروسہ

-11 ساتھن کا مذکر ہے:
(A) ساتھی (B) دوست (C) بھائی (D) رفیق

-12 بے شک صبا آتی ہے:
(A) مکے سے (B) یمن سے (C) مدینے سے (D) ایران سے

-13 اس محلے میں رہتے ہیں مگر کانوں کان خبر نہیں:
(A) دو سال سے (B) تین سال سے (C) کئی برس سے (D) نو سال سے

-14 طالب علم کمرے سے باہر نکل آتا:
(A) ایک گھنٹے بعد (B) آدھا گھنٹہ بعد (C) دو گھنٹے بعد (D) تین گھنٹے بعد

-15 محمد حسین آزاد پیدا ہوئے:
(A) دلی (B) لکھنؤ (C) بنارس (D) آگرہ

اردو (لازمی)	نہم، لاہور بورڈ، 2016	پہلا گروپ
وقت: 2:10 گھنٹے	(انشائیہ طرز)	کل نمبر: 60

(حصہ اول)

-2 درج ذیل اشعار کی مختصر تشریح کیجیے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے): 10

حصہ نظم:

(i) محرم بھی ہے ایسا ہی جیسا کہ ہے نامحرم — کچھ کہہ نہ سکا جس پہ یاں بھید کھلا تیرا
(ii) تری راہ میں خاک ہو جاؤں مر کر — یہی میری حرمت، یہی آبرو ہے
(iii) پڑتے ہیں پانی ہر جا جل تھل بنا رہے ہیں — گلزار بھیگتے ہیں سبزے نہا رہے ہیں
(iv) ہے تیرے گلستاں میں بھی فصل خزاں کا دور — خالی ہے جیب گل، زر کامل عیار سے

حصہ غزل:

(v) چشم دل کھول اس بھی عالم پر — یاں کی اوقات خواب کی سی ہے
(vi) دل ناداں تجھے ہوا کیا ہے؟ — آخر اس درد کی دوا کیا ہے؟
(vii) عمر دراز مانگ کے لائے تھے چار دن — دو آرزو میں کٹ گئے دو انتظار میں

(حصہ دوم)

-3 درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے: 5,5

(الف) ہاتھ پاؤں کی محنت، اوقات بسر کرنے اور روٹی کما کر کھانے کے لیے نہایت ضروری ہے۔ روٹی پیدا کرنا اور پیٹ بھرنا، ایک ایسی چیز ہے کہ بہ مجبوری اس کے لیے محنت کی جاتی ہے اور ہاتھ پاؤں کی کاہلی چھوڑی جاتی ہے اور اسی لیے ہم دیکھتے ہیں کہ محنت مزدوری کرنے والے لوگ اور وہ جو کہ اپنی روزانہ محنت سے اپنی بسر اوقات کا سامان مہیا کرتے ہیں۔

(ب) سلیم کان پر ہاتھ رکھ کر بولے: ''خدا اس دیہاتی زندگی سے بچائے۔ ابا جان! اچھا ہوا آپ فوج میں آگئے! ورنہ ہم بھی چھوٹے چودھری کی طرح مویشیوں کے ساتھ سو رہے ہوتے اور مسجد میں جا کر نہاتے۔'''' لیکن چھوٹا چودھری تو اس زندگی سے بھی ناخوش نہ تھا۔ '''' مگر ابا جان! بے چارے ماسٹر جی کا کیا بنا؟''

-4 درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے: 10

(i) انسان کب سخت کاہل اور وحشی ہو جاتا ہے؟
(ii) سلیم اپنے بھائی کے ساتھ مدرسے کیوں نہیں جاتا تھا؟
(iii) مرزا غالب کو کہاں کہاں سے خط آتے تھے؟
(iv) جمن شیخ اور الگو چودھری میں دوستی کا آغاز کب ہوا؟
(v) بیماری کے باوجود میاں دفتر جانے کے لیے کیوں تیار ہو جاتا ہے؟
(vi) تیتر اللہ تعالیٰ کی عظمت کیسے بیان کرتے ہیں؟
(vii) جیب گل کس چیز سے خالی ہے؟
(viii) شاعر ''اضطراب'' کی حالت میں کیا کرتا ہے؟

-5 کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: 5
(i) ہجرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم۔ (ii) پنچایت۔

-6 نظم ''حمد'' کا مرکزی خیال/ خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔ 5

-7 مالک مکان کے نام خط تحریر کیجیے جس میں اسے مکان کی مرمت کی طرف توجہ دلایئے۔ 10

یا

فوڈ کنٹرولر کے نام راشن ڈپو کے خلاف درخواست لکھیے۔

-8 ''عقلمند بیوی'' کے عنوان سے کہانی تحریر کیجیے۔ یا 5
دکاندار اور خریدار کے درمیان مکالمہ تحریر کیجیے۔

-9 درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے: 5
(i) رات آئی بات آئی۔ (ii) خدمت میں عظمت ہے۔
(iii) مور کی داڑھی میں تنکا۔ (iv) ماروں گھٹنا پھوٹے ہاتھ۔
(v) جس کی لاٹھی اس کی گائے۔

یا

درج جملوں کی تکمیل کیجیے:
(i) حساب جو جو---------- (ii) یہاں کا باوا آدم----------
(iii) عید پیچھے---------- (iv) غریب کی جورو----------
(v) صورت نہ شکل----------

www.ilmkidunya.com