PR IX (01) 10 رول نمبر (ہندسوں میں)۔۔۔۔۔۔۔۔

پرنٹنڈنٹ دستخط/مہر

۔۔۔۔۔۔۔۔ آرٹ اینڈ ڈرائنگ (تھیوری) (لفظوں میں)۔۔۔۔۔۔۔۔

9th Fresh/Reappear

فرضی نمبر۔۔۔۔۔۔۔۔
(بورڈ دفتر میں استعمال کیلئے)

آرٹ اینڈ ڈرائنگ (تھیوری)

9th Fresh/Reappear

فرضی نمبر۔۔۔۔۔۔۔۔
(بورڈ دفتر میں استعمال کیلئے)

www.ilmkidunya.com

کل وقت: تین گھنٹے کل نمبر:35

نوٹ: اس پرچے کے کل تین حصے ہیں۔ سیکشن (الف)، (ب) اور (ج)۔ دیئے گئے ہدایات کو غور سے پڑھیں اور اس کے مطابق ہر ایک سیکشن کو حل کریں۔

حصہ (الف) کے جوابات اسی پرچے پر دیئے جائیں اور مقررہ 20 منٹ کا وقت ختم ہونے پر سپرنٹنڈنٹ کے حوالے کریں۔ کاٹنے، مٹانے یا دوبارہ لکھنے پر نمبر نہیں ملیں گے۔ شناختی علامت ''غیر قانونی ذرائع کا استعمال'' تصور ہوگا۔ امتحانی ہال میں موبائل لانا ممنوع ہے۔

وقت: 15 منٹ سیکشن (الف) نمبر:8

سوال نمبرا:۔ مندرجہ ذیل سوالات کیلئے درست جوابات کا انتخاب کریں اور اپنا انتخاب یعنی (الف، ب، ج یا د) ہر جز کے سامنے دیئے ہوئے خالی خانہ میں لکھیں۔

(۱) ہڑپہ ساہیوال سے۔۔۔۔۔۔۔۔۔کلومیٹر دور دریائے راوی کے تہلٹی میں واقع ہے۔

(ا) 24 (ب) 25 (ج) 26 (د) 27 ☐

(۲) وادی سندھ کی کامیاب ترین تخلیق۔۔۔۔۔۔۔۔۔ہیں۔

(ا) آبادی (ب) مہریں (ج) بستیاں (د) پتھر ☐

(۳) موہنجوداڑو شہر کے۔۔۔۔۔۔۔۔۔حصے ہیں۔

(ا) دو (ب) تین (ج) چار (د) پانچ ☐

(۴) موہنجوداڑو میں مکان۔۔۔۔۔۔۔۔۔سے بنائے گئے ہیں۔

(ا) پکی اینٹوں (ب) کچی اینٹوں (ج) پتھروں (د) سکوں ☐

(۵) بدھ مت کے پیروکاروں کیلئے۔۔۔۔۔۔۔۔۔ایک مقدس نام ہے۔

(ا) گندھارا (ب) وادی سندھ (ج) سٹوپہ (د) ہڑپہ ☐

(۶) موئن جوداڑو کے معنی۔۔۔۔۔۔۔۔۔کا ٹیلہ ہے۔

(ا) مرے ہوئے (ب) زندہ (ج) پتھروں (د) مٹی ☐

(۷) ۔۔۔۔۔۔۔۔۔بدھ مت کے زمانے کی عمارت ہے۔

(ا) بڑا حوض (ب) جامعہ (ج) سٹوپہ (د) ہڑپہ ☐

(۸) پاکستان کا زیادہ تر علاقہ۔۔۔۔۔۔۔۔۔کی تہذیب کا علاقہ ہے۔

(ا) وادی سندھ (ب) ہڑپہ (ج) ٹیکسلا (د) موہنجوداڑو ☐

PR IX (01) 10

آرٹ اینڈ ڈرائنگ (تھیوری)

9th Fresh/Reappear

نوٹ: سیکشن (ب) اور سیکشن (ج) کیلئے کل وقت 1 گھنٹہ اور 45 منٹ ہیں۔

سیکشن (ب)

کل نمبر:15

سوال نمبر II:۔ درج ذیل میں سے (5) اجزاء کے مختصر جوابات لکھیں ہر جزو کے پانچ نمبر ہیں۔

(۱) وادی سندھ (۲) سٹوپہ (۳) بڑا حوض

(۴) مہریں (۵) رسم الخط یا تحریر (۶) ہڑپہ

(۷) جامعہ یا درسگاہ (۸) شاہ برج

سیکشن (ج)

کل نمبر:21

نوٹ:۔ کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کریں ہر سوال کے نمبر برابر ہیں۔

سوال نمبر (III) وادی سندھ کی تہذیب کے دو خاص مراکز کونسے ہیں مختصر لکھیں۔

سوال نمبر (IV) گندھارا کا تاریخی پس منظر بیان کیجئے؟

سوال نمبر (V) گندھارا آرٹ میں مجسمہ سازی کو کیوں اہمیت حاصل ہے؟

PR IX (01) 10

آرٹ اینڈ ڈرائنگ (پریکٹیکل)

9th Fresh/Reappear

کل وقت: دو گھنٹے کل نمبر:۴۰

نوٹ: (۱) اس پرچے کے کل تین حصے ہیں۔ آپ کسی ایک حصہ کا انتخاب کر کے دی گئی ہدایات کے مطابق مکمل کریں۔

(۲) اپنا رول نمبر کاغذ کے دائیں کونے میں عبارت اور ہندسوں میں صاف اور خوشخط لکھیں؟

(۳) حصہ اول میں جیومیٹری کے اوزار کا استعمال منع ہے۔

(۴) حصہ دوم میں ٹریس کرنے کی اجازت نہیں ہے۔

حصہ اول (سٹل لائف ماڈل)

سوال نمبرا۔ آپ کے سامنے تین چیزیں رکھی گئی ہیں جس میں کتاب کے اوپر کتاب اور کتاب پر کٹا ہوا سیب رکھا گیا ہے۔ یہ تینوں چیزیں آپ کو جس طرح نظر آ رہی ہیں اسی پوزیشن میں پنسل کے شیڈ یا رنگین پنسلوں یا آبی رنگوں سے لائٹ اینڈ شیڈ لگا کر مکمل کریں۔

حصہ دوم (کمپوزیشن)

سوال نمبر۲۔ ایک سینری بنایئے جس میں پہاڑوں کے دامن میں ایک کسان اپنے کھیتوں میں دو بیلوں کے مدد سے ہل چلا رہا ہے اور نزدیک ایک ندی بہہ رہی ہے ندی کے دونوں اطراف گھنے درخت دکھائی دے رہے ہیں پانی یا رنگوں یا پنسل کے شیڈ یا رنگین پنسلوں سے مکمل کریں۔

(یا)

لالچی کتے کی کہانی تصویروں کی مدد سے مکمل کیجئے۔

حصہ (ڈیزائن)

سوال نمبر۳:۔ درج ذیل ڈیزائنوں میں کوئی ایک ڈیزائن کا انتخاب کر کے "6 x "9 کے ایک مستطیل میں "3 x "3 کے چھ مربعوں میں ہدایات کے مطابق رنگوں سے مکمل کریں؟

PRIX(01)01

سپرنٹنڈنٹ دستخط/مہر رول نمبر (ہندسوں میں)۔۔۔۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔۔۔۔ آرٹ اینڈ ڈرائنگ (تھیوری) (لفظوں میں)۔۔۔۔۔۔۔۔

9th (Fresh/Reappear)

فرضی نمبر۔۔۔۔۔۔۔۔
(بورڈ دفتر استعمال کیلئے)

آرٹ اینڈ ڈرائنگ (تھیوری)

(9th (Fresh/Reappear)

فرضی نمبر۔۔۔۔۔۔۔۔
(بورڈ دفتر استعمال کیلئے)

کل وقت: تین گھنٹے کل نمبر:۳۵

نوٹ: اس پرچے کے کل تین حصے ہیں۔ سیکشن (الف)' (ب) اور (ج)۔ دیئے گئے ہدایات کو غور سے پڑھیں اور اس کے مطابق ہر ایک سیکشن کو حل کریں۔

حصہ (الف) کے جوابات اسی پرچے پر دیئے جائیں اور مقررہ 20 منٹ کا وقت ختم ہونے پر سپرنٹنڈنٹ کے حوالے کریں۔ کاٹنے۔ مٹانے یا دوبارہ لکھنے پر نمبر نہیں ملیں گے۔ شناختی علامات ''غیر قانونی ذرائع کا استعمال'' تصور ہوگا۔ امتحانی ہال میں موبائل فون لانا ممنوع ہے۔

وقت: ۲۰ سیکشن (الف) نمبر:۸

سوال نمبر 1۔ مندرجہ ذیل سوالات کیلئے درست جوابات کا انتخاب کریں۔ اور اپنا انتخاب یعنی (الف، ب، ج یا د) ہر جز کے سامنے دیئے ہوئے خالی خانہ میں لکھیں۔

(۱) وادی سندھ کا علاقہ ایران اور افغانستان کی سطح مرتفع کے۔۔۔۔۔۔۔۔۔میں واقع ہے۔

(الف) مغرب (ب) مشرق (ج) شمال (د) جنوب ☐

(۲) رگ وید۔۔۔۔۔۔۔۔۔کی مدس کتاب ہے۔

(الف) سکھوں (ب) عیسائیوں (ج) یہودیوں (د) ہندوؤں ☐

(۳) گندھارا کے وسیع وعریض علاقے میں۔۔۔۔۔۔۔۔۔دل کی حیثیت رکھتا ہے۔

(الف) سوات (ب) دیر (ج) چترال (د) پشاور ☐

(۴) بدھ مت کے پیروکاروں کیلئے۔۔۔۔۔۔۔۔۔آج بھی ایک مقدس نام ہے۔

(الف) وادی سندھ (ب) گندھارا (ج) دیبل (د) پانی پت ☐

(۵) ہیونگ تسانگ کا تعلق۔۔۔۔۔۔۔۔۔سے تھا۔

(الف) فرانس (ب) اٹلی (ج) روس (د) چین ☐

(۶) سکندر کے جانشین۔۔۔۔۔۔۔۔۔نے گندھارا کا علاقہ چندر گپت موریہ کو دیا۔

(الف) سیلوکیس (ب) داریوش (ج) اشوک (د) کنشک ☐

(۷) ہڑپہ اور موہنجوداڑو تہذیب کے آثار۔۔۔۔۔۔۔۔۔ماذی میں دریافت ہوئے۔

(الف) جہلم (ب) سندھ (ج) راوی (د) سوات ☐

(۸) موہنجوداڑو کی امتیازی خصوصیت اس کے۔۔۔۔۔۔۔۔۔ہیں۔

(الف) مہریں (ب) سکے (ج) کنویں (د) مجسمے ☐