

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ (پریکٹیکل)
9th (Fresh/Reappear.)

کل وقت دو گھنٹے آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ کل نمبر ۴۰

پرچہ اول (پریکٹیکل)

نوٹ:- ۱۔ اس پرچے میں کل تین حصے ہیں آپ کسی ایک حصہ کا انتخاب کر کے دی گئی ہدایات کے مطابق مکمل کریں۔

۲۔ اپنا رول نمبر کاغذ کے دائیں کونے میں عبارت اور ہندسوں میں صاف اور خوش خط لکھیں۔

۳۔ حصہ اول میں جیومیٹری کے اوزار کا استعمال منع ہے۔

۴۔ حصہ دوم میں ٹریس کرنے کی اجازت نہیں ہے۔

حصہ اول (سٹیل لائف ماڈل)

سوال نمبر 1- آپ کے سامنے دو چیزوں کا گروپ میں رکھا ہوا ہے جس میں ڈرائنگ بورڈ کے اوپر جگہ رکھا ہوا ہے آپ کو ماڈل جس پوزیشن میں نظر آ رہا ہے۔ تو اسی پوزیشن میں بنائیں لائٹ اینڈ شیڈ، پنسل کلرز یا واٹر کلرز سے اس کو مکمل کریں۔

حصہ دوم (کمپوزیشن)

سوال نمبر 2- صبح کا وقت ہے۔ سورج طلوع ہو رہا ہے پانی میں کشتی ساحل کی طرف جارہی ہے ساحل پر کھجور کے درخت ہیں اس کی منظر کشی کریں۔ یا

اپنی پسند کے موسم بہار کا بصورت منظر بنائیں

حصہ سوم (ڈیزائن)

سوال نمبر 3- درج ذیل ڈیزائنوں میں سے کوئی ایک ڈیزائن کا انتخاب کریں اور اس کو چھ بار 3" x 3" میں بنائیں اور دیئے ہوئے ہدایات کے مطابق رنگ آمیزی کریں۔

سیکشن (الف) برائے اردو میڈیا؛ طلباء و طالبات

پرچہ ڈرائنگ، اینڈ تھیوری

سوال نمبر 1:- مندرجہ ذیل سوالات کیلئے رست جواب کا انتخاب کریں اور اپنا انتخاب یعنی (الف، ب، ج یا د) ہر جز کے سامنے دیئے ہوئے خالی خانہ میں لکھیں۔

(۱) وادی سندھ کی تہذیب ----- کلومیٹر سے زیادہ وسیع علاقے پر پھیلی ہوئی ہے۔

(الف) 1600 (ب) 1700 (ج) 1800 (د) 1900

(۲) وادی سندھ کی کامیاب ترین تہذیب ----- ہے۔

(الف) بہریں (ب) آبادی (ج) بستیاں (د) سکے

(۳) ہڑپہ کا قدیمی نام ----- تھا۔

(الف) ہری پوپیا (ب) ملتان (ج) سندھ (د) ہری پور

(۴) گندھارا آرٹ میں ----- مجسموں کو بہت اہمیت حاصل ہے۔

(الف) گوتم بدھ (ب) رقص (ج) ہندومت (د) شوپہ

(۵) موگھو داڑو میں مکان ----- سے بنائے گئے ہیں۔

(الف) پکی اینٹوں (ب) پکی اینٹوں (ج) پتھروں (د) سکوں

(۶) پاکستان کا زیادہ تر علاقہ ----- کی تہذیب کا علاقہ ہے۔

(الف) وادی سندھ (ب) نیسلا (ج) ہڑپہ (د) موگھو داڑو

(۷) ہڑپہ اور موگھو داڑو تہذیب کے آثار وادی ----- میں دریافت ہوئے۔

(الف) سندھ (ب) جہلم (ج) پنجاب (د) راوی

(۸) گندھارا کے لوگوں کا مذہب ----- تھا۔

(الف) بدھ مت (ب) ہندومت (ج) عیسائیت (د) جین مت

ڈرائنگ تھیوری

نوٹ: سیکشن (ب) اور سیکشن (ج) کیلئے وقت 1 گھنٹے اور 45 منٹ ہیں۔

سیکشن (ب) نمبر ۱۵

سوال II- درج ذیل میں سے نو (5) اجزاء کے مختصر جوابات لکھیں۔ ہر جز کے تین نمبر ہیں۔

(۱) وادی سندھ (۲) بڑا حوض

(۳) شوپہ (۴) جامعہ یادرساگہ (۵) ہڑپہ

(۶) مہریں (۷) تحریر یا رسم الخط

سیکشن (ج) کل نمبر ۲۳

نوٹ:- کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔ ہر سوال کے نمبر برابر ہیں۔

سوال III- وادی سندھ کی کوڑہ گری پر تفصیل سے نوٹ لکھیں؟

سوال IV- ہڑپہ کے قدیم تاریخ کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

سوال V- وادی سندھ کی تہذیب کے دو خاص مراکز کون سے ہیں؟