

پریمیئر ڈیٹہ (حتمی) _____

9th (Fresh/Reappear) (لفظوں کے لیے) _____

Fic. No. _____

(for Board's Office use only) (بورڈ دفتر استعمال دپارہ)

پستہ

9th (Fresh/Reappear)

وخت درے گھنٹے
تولے نمبری: 75

نوٹ۔ پے دے پرچہ کسی تولے درے برے دی۔ وروسی برچہ دو پرچہ اور در پرچہ۔ وروسی برچہ م پے دے پرچہ جل کری۔ اودتا کلے شوی مش (۲۰) منٹہ وخت پہ خمد دسره لے سپریمتنت لحوالہ کری۔ پے کت کولڈ ورنوالوڈ و بارہ لیکلو اوشناختی علامت پہ نمبری نہ ملاو کی۔

وخت: شل منٹہ وروسی برچہ نمبری ۱۵
سوال نمبر- I دور کری شو لفظونو صحیح لفظونہ اوپونی اور خیل انتخاب دھر جز صحیح خانہ کسی اولگی۔

- (۱) اللہ تعالیٰ سنا سو دپارہ درین مغلا روتا کله چی پہ منی دلوگم ----- شوے دو۔
(الف) نوخ (ب) موسیٰ (ج) ابراہیم (د) صیق
- (۲) بت کہ جو زشی دسرو زرو ----- شوے دو۔
(الف) انسان (ب) حیوان (ج) شیطان (د) قیدان
- (۳) سری توب سبتی ----- لیکھے دے۔
(الف) امیر حمزہ شتوار (ب) دکر پر دیز (ج) سید رسول (د) عبد اللہ جان
- (۴) پے یوہ جیہرہ ----- ٹوڑہ خویری۔
(الف) شل (ب) سل (ج) لس (د) حلویٹ
- (۵) کچول افسانہ ----- لیکھے دے۔
(الف) عبد اللہ جان (ب) محمد اقبال اقبال (ج) سمندر خان (د) مانیہ بیگم
- (۶) پوره نوم ابولعلی الحسین ابن عبد اللہ ابن سینا دو۔
(الف) ابیروان (ب) بولعلی سینا (ج) ابن اہلیم (د) ابن القس
- (۷) دھر راوی عظیم تصنیف ----- دے۔
(الف) التانونی الطب (ب) فرودس الحقہ (ج) القریف (د) کتاب

- (۸) دپاکستان قومی لوبہ ----- دے۔
(الف) والی بال (ب) کرکٹ (ج) ہاکی (د) فٹ بال
- (۹) ۱۹۹۸ انیس آئی ملیک حسامیری۔
(الف) ۱۲ مئی (ب) ۲۳ مئی (ج) ۲۸ مئی (د) ۳۰ مئی
- (۱۰) دغرہ گلونہ ----- لیکھے دے۔
(الف) سمندر خان (ب) رسول رسا (ج) فضل حق شیدا (د) فضل احمد فر
- (۱۱) منی احمد جان دپارنوم ----- دو۔
(الف) بازیر (ب) غنی خان (ج) محمد عبداللہ (د) قاضی عبدالرحمان
- (۱۲) دازادی نگرہ لیکوے ----- دو۔
(الف) غنی خان (ب) سید رسول رسا (ج) فضل حق شیدا (د) سلیم راز
- (۱۳) لائق زادہ لائق ----- افسانہ لیکھے دے۔
(الف) دچی اسکے (ب) کچول (ج) میرتون (د) پیمانہ
- (۱۴) سپوری مسکے شہہ لکم ----- لیکھے دے۔
(الف) عبد الاکبر (ب) غنی خان (ج) حمزہ شتواری (د) رحمان بابا
- (۱۵) ر نصیر د ----- انسا نے کردار دے۔
(الف) کچول (ب) روک اریان (ج) دچی اسکے (د) میرتون

PR IX (01) (12)

پستہ

9th (Fresh / Reappear)

نوٹ۔ د دوٹے اور د دریمے برچہ د پلرہ وخت نوہ گھنٹے او حلوست منٹہ دی۔

- سوال ۲۔ پے لاندینی سوالونو کسے د ٹہو (۹) مختصر جوابونہ اولیکٹی۔ دھر جز حلور نمبرے دی۔
دوٹے برخہ نمبرے ۳۶
- (۱) اسم موصوف حہ ته وائی؟ (۲) علی سادیان او په دنك اریان کوم خلق دی؟
- (۳) تهر مامیتر او سرینج چا ایجاد کرے نے؟
- (۴) د سری توپ په حقله بوتپه او د رحمان بابا یو شعر اولیکٹی؟
- (۵) بادشاہ په خوب کسی حہ اولیدل؟
- (۶) حضرت سلیمان فارسی د کوم حانے اوسیدونکے وو؟
- (۷) د س پ راتک سحر او نروت حہ ورکرل؟
- (۸) میروس بابا ولے غصہ شو؟ (۹) د شیخ ملی بابا دفتر حہ ته وائی؟
- (۱۰) شاه صاحب د سزا متعلق حہ وائی؟ (۱۱) قصیدہ حہ ته وائی؟
- (۱۲) شاه صاحب د دروغو متعلق حہ وائی؟

نوٹ۔ پے لاندینی سوالونو کسے د درے سوالونو جوابونہ اولیکٹی دھر سوال نمبر برابر دی۔
سوال ۳۔ (الف) دهنی دوارو ارخونو ته به کانیزه زمکه وی هغه به هدیه قبلوی۔ دهنوی د اورو په مینج کسی به د نبوت مہر وی۔ دغه بنغ دهنوی نخسی وی۔ لو د حضرت سلمان د دی تحقیق کرے وو کہ ستانہ کیلے شی نو هنی زمکی ته خان ورسوه۔ دهنه د مرک نہ پس د بنو کلب قبیلے حہ سوداگر د هغه حانے نه تیریدل مہغوی ته ووتیل کہ چری زه تنسو حان سره عربو ته بوتلم نوزه به تاسوله دهنی په بدل کسی د غنواکلی اور چیلی در کریم۔ هغوی د قبوله کره او زه بی مکه مکرمه ته راوستم او ما هغوی له غواکلی اور چیلی ورکری خو هغوی ماسره دا ظلم وکرو چه زه هغوی په مکه مکرمه کسی خپل غلام سکاره کریم او زه بی خرچ کریم۔

یا
میرتون نرامہ خلاصہ پہ خپلوتکو کسی اولیکٹی۔
سوال ۴۔ د لاندینی شعرونو تشریح پہ اسانہ پستو کسے اولیکٹی۔
کاش چی مینه کسی حہ دومره لا حاصل وی
ته په زره کسی زره د سترکو مقابل وی
هره ساه می فریادی وه چنی چنی
ک د حال می د اذہار چری قابل وی
ای چی تاته زما عشق کلمل نه سکاری
که زه نه وی ستا سائست به ناکامل وی

یا
چی ستاد منخ د تصور په نندارو او ده شی
لکه چی حوک په لاله زار کسی د نشو او ده شی
خدا لیکو چی تک به د سباهم بی خلله نه وی
چه هغه کل کله پر سترکو نیمکسو او ده شی
چاته به زه د شوکیرو قیصے بنا بییا تیرووم
لکه بیمار چی د سحر په راختو او ده شی

سوال ۵۔ پے لاندینی عنوانا تو کسی په یو باندے خوانداوړه قیصی لویکی۔
۱۔ میرے لو کور کورے (۲) هوسیلر کارغه یا
خپل پلار ته خط اولیکٹی چه پکسی د کامیابیدو نکر وی۔
سوال ۶۔ د لاندینی عبارت پہ پستو کسے ترجمہ او کرتی۔
بعض لوگوں کو شاید اس تعریف میں مبالغے کی بو آئے لیکن جب ہم دیکھتے ہیں کہ ایسی گولیاں ایجاد ہو چکی ہیں۔ جن کے استعمال سے قد لمبار ہو سکتا ہے اور ایسے روغن نکل آتے ہیں جن کے استعمال سے رنگ گور اور با کالے ہو جاتے ہیں تو قطعاً تعجب کی گنجائش نہیں رہتی بال گھنگر یا لے بنانے کا اشتہار ہم ایک مدت سے پڑھ رہے ہیں۔

یا
پے لاندینی کسی پہ یو باندے نوٹ اولیکٹی
۱۔ عبد الحکیم قاری
۲۔ سمندر خان سمندر
۳۔ فضل احمد غر