

اردو (لازمی) (نیا کورس)

9th (Fresh/Reappear)

اردو (لازمی) (نیا کورس)

9th (Fresh / Reappear)

سوال: مندرجہ ذیل سوالات کیلئے درست جوابات کا انتخاب کریں۔ اور اپنا انتخاب یعنی (الف) ب، ج یا د) ہر جز کے سامنے دیئے ہوئے خالی خانہ میں لکھیں۔

(۱) جس شخص نے اللہ کے نام پر سوال کیا وہ۔۔۔۔۔ ہے۔

(الف) متقی (ب) متکبر (ج) ملعون (د) منافق (ج)

(۲) نصیر کی ماں کا کیا نام تھا؟

(الف) فاخرہ (ب) عباسی (ج) راشدہ (د) شاکرہ (د)

(۳) آپ کی درسی کتاب میں مولوی نذیر احمد کا کون سا سبق شامل ہے؟

(الف) قومی اتفاق (ب) نضوح کا خواب (ج) حج کبر (د) غلام (ب)

(۴) سبق ”ستک“ صنف نثر کے لحاظ سے کیا ہے؟

(الف) ڈرامہ (ب) ناول (ج) افسانہ (د) داستان (الف)

(۵) سبق ”انسان کی حال میں خوش نہیں رہتا“ محمد حسین آزاد کی کتاب۔۔۔۔۔ سے

لیا گیا ہے۔ (الف) آب حیات (ب) نیرنگ خیال (ج) حیات جاوید (د) دربار اکبری (ب)

(۶) ما۔۔۔۔۔ کی بڑی تیز تھیں۔

(الف) ذہن (ب) نظر (ج) ہاتھ (د) کام (ب)

(۷) انگریزی حکومت نے کس کو شمس العلماء کا خطاب دیا؟ (الف) مولانا شبلی نعمانی (ب) محمد

حسین آزاد (ج) مولوی نذیر احمد (د) ان میں کوئی نہیں (الف)

(۸) شیر نے ہندوستان پر سترہ حملے کئے۔ لفظ ”شیر“ گرامر کی رو سے

کیا ہے؟ (الف) ذومعنی (ب) تشبیہ (ج) استعارہ (د) کنایہ (ج)

(۹) ”خواب“ کو نسبی صنف اورب ہے؟ (الف) ناول

(ب) افسانہ (ج) ڈرامہ (د) ناول (الف)

(۱۰) ”الماس نے باجا بجایا“ اس جملے میں الماس۔۔۔۔۔

(الف) فاعل (ب) مفعول (ج) مفعول (د) صفت (الف)

(۱۱) ”یادگار غالب“ کس کی تصنیف ہے؟

(الف) شبلی نعمانی (ب) الطاف حسین حالی (ج) محمد حسین آزاد (د) مولوی نذیر احمد

(ج)

(۱۲) جسیں سجدہ کرتے ہی کرتے گئی حق۔۔۔ ہم ادا کر چلے

(الف) زندگی (ب) فقیری (ج) مسلمانی (د) بندگی (د)

(۱۳) فرحت اللہ بیگ کی وجہ شہرت کیا ہے؟

(الف) مزاح نگاری (ب) افسانہ نگاری (ج) ڈرامہ نگاری (د) ناول نگاری

(الف)

(۱۴) فنی لحاظ سے ”آرام و سکون“ کیا ہے؟

(الف) کہانی (ب) افسانہ (ج) ڈرامہ (د) ناول (ج)

(۱۵) رنگل قواعد کی رو سے مرکب۔۔۔۔۔ ہے۔

(الف) توصیفی (ب) اضافی (ج) عطفی (د) جاری (ب)

PR IX(01)16

اردو (لازمی) (نیا کورس)

9th (Fresh/Reappear)

سوال 11- مندرجہ ذیل سوالات میں سے کوئی سے (۱۹۹) کے جوابات لکھیں۔

کے نمبر برابر ہیں۔

(۱) مصنف نے آپ کے اخلاق کا سب سے نمایاں وصف کیا بتایا ہے؟

(۲) بردران یوسف سے کیا مراد ہے؟ وضاحت کریں۔

(۳) وہم کی تصویر کس طرح پیش کی گئی ہے؟

(۴) شاکرہ کو بوڑھی دایہ پر کیا شک تھا؟

(۵) ہمسائے کی سزا سے رہائی کیسے ممکن ہوئی؟

(۶) ڈرامہ ”آرام و سکون“ سے بیگم صاحبہ کی شخصیت کے کون کون سے پہلو نمایاں ہوتے ہیں؟

(۷) مصنف نے سفارش طلبوں سے بننے کا کیا طریقہ بتایا ہے؟

(۸) مزاحیہ افسانہ خان غالب کے کلام کی نمایاں خصوصیات بیان کریں۔

(۹) جملے بنائیں۔ یک جہتی، بردرانہ برتاؤ، ٹس سے مس نہ ہونا، ناک میں دم کر دینا۔

(۱۰) ذومعنی الفاظ سے کیا مراد ہے؟ کوئی سے تین الفاظ اور انکے معنی لکھیں۔

(۱۱) ان الفاظ کے مترادف لکھیں۔ ندامت، یورش، عارضہ، تلوار۔

(۱۲) جملہ اسمیہ اور جملہ فعلیہ کی تعریف کریں اور مثالیں دیں۔

سیکشن (ج)

نوٹ:- درج ذیل میں سے تین سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔

سوال-III سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کریں۔

(الف) غرض اسی طرح کئی شخص تھے کہ اپنی اپنی حالت میں گرفتار تھے اور اپنے کے پرچھتا رہے

تھے، مثلاً کسی بیمار نے افلاس لے لیا تھا۔ وہ اس سے ناراض تھا۔ کسی کو بھوک لگتی تھی، وہ اب جوع

البقر کے مارے پھرتا اور ایک شخص نے فکر سے دق ہو کر اسے چھوڑا تھا، اب وہ در دگر

کا مارا لوٹ رہا تھا۔ غرض ہر شخص کو دیکھ کر جبر سے لگتا تھا کہ اس کا حال بھی یہی ہے۔

(ب) ”میں نہ کہتا تھا، یہ بیماری آج کل عام ہے۔ ہر بات میں پاکستان۔۔۔۔۔

کا اللہ مالک ہے، اس طرح دنیا کے کام نہیں چلتے۔ ہم تم دنیا دار آدمی ہیں۔ ہم قائد اعظم تھورے

ہی ہیں، لوہاں کر لو۔“ سادہ لفظوں میں اس فلسفے کے معنی یہ ہیں کہ پاکستان کو چلانے کی تمام ذمہ

داری اللہ تعالیٰ پر ہے۔ دیانت داری فقط قائد اعظم کیلئے ہے اور ہمارا کام صرف دنیا داری

ہے۔ لفظ دنیا داری تین اجزاء کا مرکب ہے۔ چوری، رشوت اور خویش پروری کا۔

سوال-IV شاعر کا حوالہ دیتے ہوئے کسی ایک نظم پارے کی تشریح کریں۔

(الف) پھر رسائی کی رسالت قدر نے پھر مدینے ہو کے ہم زائر چلے

شوق دل نے کی دوبارہ رہبری آگے بھی ہو آئے تھے اب پھر چلے

(ب) یہی تھوڑی فطرت ہے، یہی رمز مسلمانی اخوت کی جہانگیری، محبت کی فراوانی

بتان رنگ و خوں کو توڑ کر ملت میں گم ہو جا رہی ہے باقی، نہ ایرانی، نہ افغانی

سوال-V بحوالہ شاعر کسی ایک غزلیہ جزو کی تشریح کریں۔

(الف) تلاش یار میں کیا ڈھونڈیے کسی کا ساتھ ہمارا سایہ ہمیں، ناگوار راہ میں ہے

سفر ہے شرط، مسافر نواز بہتیرے ہزار ہا شجر سایہ دار راہ میں ہے

(ب) مایا تو افسر مر شاہانہ بنایا ہوتا یا مرا تاج گلدیا نہ بنایا ہوتا

خاکساری کے لیے گرچہ بنایا تھا مجھے کاش خاک درجا نہ بنایا ہوتا

سوال-VI اپنے چھوٹے بھائی کے نام خط لکھیں جس میں اس معاشرے میں پھیلتی ہوئی بریوں

سے بچنے کی تلقین کریں۔

یا

درج ذیل اقتباس کو غور سے پڑھ کر آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

ان نا اتفاقیوں نے ہماری قوم کو نہایت ضعیف اور ٹکڑے ٹکڑے کر دیا ہے۔ جمعیت کی برکت ہماری

قوم سے جاتی رہی ہے۔ قومی ہمدردی، قومی ترقی اور قومی امور کے سرانجام دینے میں اس نا لائق

نا اتفاقی نے سب کچھ اثر پہنچایا ہے۔ پس ہماری قومی ترقی کا سب سے اول مرحلہ یہ ہے کہ ہم

سب آپس کی محبت سے اس عداوت اور نفاق کو یکتائی اور یکجہتی سے مبدل کریں۔

سوال نمبر 1:- کس چیز نے ہماری قوم کو کمزور بنا دیا ہے

سوال نمبر 2:- قومی ترقی کیلئے اولین شرط کیا ہے؟

سوال نمبر 3:- نا اتفاقی کا اثر کن امور پر پڑتا ہے؟

سوال نمبر 4:- اقتباس کیلئے موزوں عنوان تجویز کریں۔