پرچہ اردو سرگودھا بورڈ 2012 (گروپ پہلا) 9th

پرچہ 19	فل بک	پیپر 2

وقت: 20 منٹ — حصہ معروضی (لازمی) — کل نمبر: 15

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے ہیں دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے "write correct option" والے خانے میں حرف A، B، C یا D بھی لکھیے۔ اگر bubble اور hand written جواب میں تضاد ہوا تو bubble والا جواب درست تسلیم ہوگا۔

	Questions	(A)	(B)	(C)	(D)
i	خالہ جمن کے پاس تھی تھوڑی سی	دولت	جگہ	کٹیا	زمین
ii	سبق "آرام و سکون" کے مصنف کون ہیں؟	پریم چند	سید امتیاز علی تاج	مولوی نذیر احمد	میر تقی میر
iii	ڈراما "بہو اور قالین" میں کل کتنے کردار ہیں۔	چھ	آٹھ	چار	دس
iv	ایسا جملہ جس میں مسند اور مسند الیہ دونوں اسم ہوں تو یہ کہلاتا ہے۔	جملہ مفعولیہ	جملہ خبریہ	جملہ فعلیہ	جملہ اسمیہ
v	......کی قسمیں نہیں ہوتیں، وہ سب سے ایک جیسی ہوتی ہیں۔	بلی	بھینسوں	چڑیا	کھمل
vi	سیکنڈ ہیڈ ماسٹر سکول میں پہنتے تھے۔	پاجامہ	پتلون	واسکٹ	ٹوپی
vii	نظم "برسات کی بہاریں" کے شاعر کا نام ہے۔	نظیر اکبر آبادی	فیض احمد	حفیظ جالندھری	علامہ اقبال
viii	تیرے گلستان میں بھی دور ہے۔	فصل بہار کا	موسم خزاں کا	فصل خزاں کا	موسم بہار کا
ix	شاعر کو کنوئیں میں دھکیلتا رہا	دشمن	رقیب	محبوب	دل
x	کوا باورچی خانے کے پاس بہت......رہتا ہے۔	خوش	ناخوش	خوف زدہ	مسرور
xi	"وکیل" کی جمع ہے۔	وکیلی	وکلاء	جج	سپریم کورٹ
xii	"منقطع" کا معنی ہے۔	قانون بنانے والا	کٹ جانا	ختم ہو جانا	ملنسار
xiii	"دلِ ناداں تجھے ہوا کیا ہے" کس شاعر کا مصرع ہے۔	آتش	غالب	میر تقی میر	بہادر شاہ ظفر
xiv	"مشتاق" کا متضاد ہے۔	عاشق	بیزار	نثار	چاہنے والا
xv	درج ذیل الفاظ میں سے کونسا مونث آتا ہے۔	دل	صدا	مدعا	ماجرا

کل نمبر: 60 — ☆ حصہ انشائیہ (اوّل) ☆ — وقت: 2:10 گھنٹے

2۔ مندرجہ ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے)۔

﴿حصہ نظم﴾

i کیا کیا رکھے ہے یا رب، سامان تیری قدرت — بدلے ہے رنگ کیا کیا ہر آن تیری قدرت
ii سب مست ہو رہے ہیں پہچان تیری قدرت — تیتر پکارتے ہیں سبحان تیری قدرت
iii ملت کے ساتھ رابطہ استوار رکھ — پیوستہ رہ شجر سے، امید بہار رکھ
iv آفاق میں پھیلے گی کب تک نہ مہک تیری — گھر گھر لیے پھرتی ہے پیغام، صبا تیرا

﴿حصہ غزل﴾

v میں جو بولا، کہا کہ یہ آواز — اسی خانہ خراب کی سی ہے
vi مزا غم کے کھانے کا جس کو پڑا — وہ اشکوں سے ہاتھ اپنا دھو بیٹھا
vii ان حسرتوں سے کہہ دو کہیں اور جا بسیں — اتنی جگہ کہاں ہے دل داغدار میں

(حصہ دوم)

3۔ مندرجہ ذیل اقتباسات کی تشریح کریں۔ تشریح سے پہلے حوالہ متن خط کشیدہ الفاظ کے معنی اور سبق کا سیاق و سباق بھی درج کیجئے۔

(الف) ایک ایسے شخص کی حالت کو خیال کرو، جس کی آمدنی، اس کے اخراجات جو مناسب ہو اور اس کے حاصل کرنے میں اس کی چنداں محنت و مشقت کرنی نہ پڑے، جیسا کہ ہمارے ہندوستان میں ملکیوں اور لاخراج داروں کا حال تھا۔ اور وہ اپنے دلی قوی کو بھی بے کار ڈال دے تو اس کا حال کیا ہوگا۔ یہی ہوگا کہ اس کے عام شوق وحشیانہ باتوں کی طرف مائل ہوتے جاویں گے۔ مزے دار کھانا اس کو پسند ہوگا، قمار بازی اور تماش بینی کا عادی ہوگا اور یہی سب باتیں اس کے وحشی بھائیوں میں بھی ہوتی ہیں، البتہ اتنا فرق ہوتا ہے کہ وہ بے ہودہ، بدسلیقہ وحشی ہوتے ہیں اور یہ ایک وضع دار وحشی ہوتا ہے۔

(ب) علی بخش کی داستان غم ختم ہوئی تو سلیم میاں بھی آ گئے۔ علی بخش کے چہرے پر شکایت لکھی ہوئی دیکھی تو اپنے دل پر لکھی ہوئی شکایت بیان کرنے لگے۔ ہم نے سکون سے یہ قصہ سنا۔ طرفین کے بیانوں سے واضح تھا کہ تنازع بہت خفیف ہے اور یہ کہ دو طرفہ طوفان کا حدود اربعہ ایک چائے کی پیالی میں سما سکتا ہے۔ علی بخش اس لیے ناخوش تھا کہ اسے دیہاتی کہا گیا تھا۔ اور سلیم میاں اس بات پر برہم تھے کہ علی بخش کی غلطی کی وجہ سے امجد نے انھیں دیہاتی سمجھا ہوگا۔ ہمارے نزدیک دیہاتی ہونا یا سمجھا جانا ایسی ناقابل برداشت قباحت نہ تھی۔

4۔ مختصر جواب دیں۔ (کوئی سے پانچ)۔

i. تجمل کی عمر کتنی تھی؟
ii. الو کو اپنے بچوں کی تعلیم و تربیت سے دلچسپی کیوں نہیں؟
iii. دیہاتی لڑکا پہلے دن سکول گیا تو اس نے کیسا لباس پہن رکھا تھا؟
iv. قافیہ اور ردیف کی تعریف کیجئے اور مثالیں دیں۔
v. "نعت" کا شاعر اپنی حرمت و آبرو کس بات میں خیال کرتا ہے؟
vi. تشبیہ کی تعریف کیجئے اور مثالیں دیجئے۔
vii. سبق "مرزا غالب کے عادات و خصائل" کے مصنف کون ہیں؟
viii. سید انشا کے اصرار پر جرأت نے کون سا مصرع پڑھا؟

5۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیں۔ ہجرت نبویؐ **یا** آرام و سکون

6۔ نظم "پیوستہ رہ شجر سے" کا مرکزی خیال اور شاعر کا نام لکھیں۔

7۔ چھوٹے بھائی کے نام پڑھائی میں عدم دلچسپی کا خط لکھیں۔

یا

اپنے دوست کے نام خط لکھئے اسے اپنی بہن کی شادی پر فضول خرچی سے بچنے کی تلقین کریں۔

8۔ دوکاندار اور خریدار کے درمیان مہنگائی پر مکالمہ تحریر کریں۔

یا

دو ہم جماعت طلبہ کے درمیان امتحان کی تیاری کے متعلق مکالمہ لکھیں۔

9۔ درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے:۔

(i) خدا دیتا ہے تو چھت پھاڑ کر دیتا ہے۔ (ii) محبت اور جنگ میں سب کچھ ناجائز ہے۔
(iii) لاہور یہاں سے کتنا دور ہے۔ (iv) ماہ رمضان کا مہینہ بھی آ گیا ہے۔ (v) یہ میرے ڈرائنگ روم کا کمرہ ہے۔

یا درج ذیل جملوں کی تکمیل کیجئے:۔

(i) زبان خلق کو .... (ii) دیڑھ اینٹ کی ....
(iii) سو سنار کی ایک ...... (iv) صبر کا پھل .... (v) دو ملاؤں میں ....

www.ilmkidunya.com